

Präsentationsveranstaltung Berlin

wir ... **HIER UND JETZT**

Ort: Tränenpalast
Datum: Samstag, den 06. November 2004

- 10:00** **All Eins – All Massive: beatbox** (Bühne)
- 10:15** **Eröffnung der Projektkomm_04**
Werner Schulz (MdB), wirtschaftspol. Sprecher Bündnis 90 / Die Grünen;
RAA Berlin, regionaler Partner der Bundesinitiative
- 10:00 bis 12:00** **Radio** (Funkturn*)
- 10:00 bis 13:30** **Filme aus den Projekten** (Lichtspiele*)
- 10:30 bis 11:00** **performance de luxe I** (Bühne)
breakdance / DJ scratch performance
- 11:00 bis 12:00** **Hat Bildung nur einen Marktwert?**
(Ansichten & Aussichten*)
Inwieweit lassen sich neue Bildungsformate an Schulen umsetzen? Wie können Modelle für partizipative und selbstwirksam gestaltete Bildungsprozesse aussehen? Welche Bildungsinhalte und -räume brauchen Kinder und Jugendliche in einer flexibilisierten Gemeinschaft? Welche Rolle spielt Bildung für die Jugendarbeit und Jugendarbeit für die Bildung?
- 11:00 bis 12:00** **Breakdanceworkshop mit Georg Böhme**
(Mädchenorientierungswerkstatt) (Bühne)
- 12:00 bis 14:00** **Wie kommt mein Rap ins Tonstudio? Rap zum Selbermachen,**
Aufnehmen und Mitnehmen (Funkturn*)
- 12:30 bis 13:30** **performance de luxe II** (Bühne)
breakdance / Tanzperformance / Zirkusauftritt /
Ein Eierhäuschen stellt sich vor
- 13:30 bis 14:30** **Diskussionsrunde: Sozialraumorientierung –**
mehr als nur ein In-Wort? (Ansichten & Aussichten*)
Sozialraumorientierung zählt heute zu den wichtigsten Förderkriterien in der Jugendhilfe und Jugendarbeit. Wie aber lässt sich Sozialraumbezug messen und evaluieren? Welche positiven Praxiserfahrungen wurden bisher gemacht? Wie sieht der Anspruch in der Theorie und der Bedarf in der Praxis aus?
- 13:30 bis 15:30** **Filmvorführung der VideoKino - Initiative** (Lichtspiele*)
Dokumentarfilm mit anschließendem Gespräch mit der Regisseurin
- 14:00 bis 15:00** **Hörspiel: Woran glauben sie (noch)?** (Funkturn*)
- 15:00 bis 17:00** **Radio** (Funkturn*)
- 15:00 bis 16:00** **Diskussionsrunde: Was bedeuten die Veränderungen der Jugend-**
kultur in Berlin für die Jugendarbeit? (Ansichten & Aussichten*)
Erreicht strukturelle Jugendarbeit diversifizierte Jugendsubkulturen (Punk, Hip Hop, ethnisierte Gruppen etc)? Welche Ansätze helfen, jugendliche AdressatInnen in gemeinsame Kiezaktivitäten zu integrieren? Gibt es bezirksübergreifende Erfahrungen, die neue Perspektiven für Projekte ermöglichen? Modelle, Konzepte, Ansätze der Jugendarbeit und Schulen
- 15:00 bis 16:30** **Filme aus den Projekten** (Lichtspiele*)
- 16:00 bis 16:50** **performance de luxe III** (Bühne)
Catwalk/ Möbelbauperformance/ Gangsta Rap
- 16:45 bis 17:00** **Abschlussworte**
Deutsche Kinder- und Jugendstiftung und
Stiftung Demokratische Jugend
Beenden der Veranstaltung durch die RAA-Mitarbeiterinnen

Eine Initiative von



* Funkturn = Radiobereich / Lichtspiele = Filmecke / Ansichten & Aussichten = Diskussionsrunden